



Foto Andrea Galicová

Stretnutie prezidentov v Pieninách

V niekdajšom duchovnom centre Zamaguria - Červe-
nom Kláštore sa 26. augusta stretli prezidenti Slovenskej
a Poľskej republiky – Ivan Gašparovič a Bronisław Komoro-
wski. V rámci rokovaní sa venovali otázkam rozvoja infra-
štruktúry, cezhraničnej spolupráce, turizmu a cestovného
ruchu v regióne Tatier a Oravy. Dotkli sa tiež otázok spoloč-
nej kandidatúry na zimné olympijské hry, výstavby plyno-
vého interkonektora i otázok východného partnerstva EÚ.
Stretnutie zavŕšili splavom po Dunajci na tradičnej plti, čím
symbolicky vyjadrili podporu cestovného ruchu v oblasti
Pienin. (mm-m)

Vláda menovala podpredsedu ÚSZZ

Vláda Slovenskej republiky
menovala 3. júla 2013 do funk-
cie podpredsedu Úradu pre Slo-
vákov žijúcich v zahraničí s účin-
nosťou od 1. augusta 2013
PhDr. Petra Procháčku. V jeho
pôsobnosti na ÚSZZ je zastupo-
vanie predsedu úradu v rozsahu jeho práv a povinností,
ako aj priame riadenie Odboru teritoriálneho, kultúrneho
a informačného. (www.uszz.sk)



Polhorské tvorivé stretnutie s ľudovou kultúrou

Takmer tridsať záujemcov zo Slovenska a Poľska sa od
26. augusta do 1. septembra stretlo na workshope v Orav-
skej Polhore, aby vnikli do tajov výroby gájd, trombít a pas-
tierskych rohov. Pod vedením zručných majstrov – Juraja
Dufeka z Bojníc, Františka Skurčáka z Rabče a Stanislaw

Piwowarczyka z poľskej Zabnice sa im skutočne podarilo
vyrobiť trombity, rohy a takmer úplné oravské dvojhlas-
né gajdy. Najmä technologicky náročná výroba gájd dala
záujemcom zabrať. Veď ich výrobcovia radi hovoria, že
musia zvládať deväť remesiel. A tak záujemcovia najskôr
na sústruhu zo suchého slivkového dreva vytáčali drevené
časti – huky a gajdice, ktoré neskôr vylievali cínom a dá-
vali im finálny tvar. Gajdy kompletizovali s už vyrobenou
kozou kožou a finalizovali mosadzným zakončením gaj-
dice i huku a osádzaním piskorov. Výroba trojmetrovej
trombity bola náročná najmä vo vydlabaní celého vnútra
nástroja. Na workshope sa záujemcovia naučili i hrať tra-
dičné cifry a melódie a tvorivé stretnutia obohatili profi-
lové prezentácie muzikantských rodín z Oravskej Polhory
a Sihelného – Matisovcov, Machajdovcov a Lusčoňovcov.
Usporiadateľov najviac potešila skutočnosť, že do výroby
a hry sa aktívne zapojili i deti, mladí pokračovatelia tradi-
cie. Organizátor workshopu – Oravské kultúrne stredisko

